

# Symphonie Nr. 5

e-moll

Peter Iljitsch Tschaikowsky op. 64

Violine I

## I

*♩. = 104*

Andante

19

A

12

*sp* Allegro con anima

Klar.

*ppp*

*sempre ppp*

B

*p*

*mf*

C

*mf*

*p*

*f*

*ff*

*f*

*mf*

*mf*

*p*

1

*f*

*ff*

*f*

*mf*

*mf*

*p*

*f*

*ff*

*f*

*mf*

78

*mf*

*p*

*f*

*ff*

*f*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

84

*ff*

*ff*

*ff*

*sempre ff*

89

94

E

1

# Violine I

2

101 *fff*

106 *fff*

112 *molto espress.*  
*sfp* *mf*

118 *f* *p* *mf cresc.* *ff* *p* *sff* *mp* *sff* *mp*

128 *Poco meno animato* *string.* *Tempo I* *pizz.*  
*ff* *p* *p*

141 *p* *arco* *pp* *pp* *p*

152 *Un pochettino più animato* *pizz.* *arco*  
*ff* *mf* *sff*

160 *mf* *sff* *mf* *sff* *mf* *sff*

170 *Molto più tranquillo* *p molto cantab. ed espr.* *p* *p cresc.*

178 *f* *dim.* *p cresc.* *f*

186 *f* *string.* *p cresc. molto* *mf cresc.* *f cresc.*

Violine I

Tempo I

194 *fff* *fff* *f cresc.*

201 *fff* *f* *fff*

207 *ff* *f* *fff*

217 *f* *mf* *mf* *p*

227 *p* *mf*

235 *mf* *f*

241 *p* *f* *p* *f* *p* *f*

251 *mf* *f* *ff*

257

262

# Violine I

269 **N** *mf* *mf* *mf* *mf*

278 *f* *mf*

284 *f* *ff*

290 *ff* **O**

295 *fff*

306 *fff*

308 *ff* *f* *mf* **P** **Q** **15** **5** **15** **Fl. I**

336 *p* **R** *p*

343 *mf* *mf* *p* *f* *ff* *mf*

349 *mf* *p* *f* *ff* *mf* *mf* *p* *f* **S**

356 *ff* *mf* *f* *f*

363 *ff* *fff* **T**

Violine I

367

*molto espress.*

373   
*sfp mf f p mf cresc. ff mp sff mp*

383   
*sff mp ff largamente* *string.* *Tempo I* *pizz.* *p*

396   
*p p pp arco ppp*

Un pochettino più mosso

406   
*pp p ff mf sff*

417   
*mf sff mf sff mf sff*

Molto più tranquillo come sopra

427   
*p molto cantab. ed espress. p p cresc.*

435   
*f dimin. p cresc. f*

stringendo al

443   
*f p cresc. molto f cresc.*

Tempo I

451   
*fff f cresc.*

458   
*fff f fff ff*

465   
*f f*

